



# ALEXANDRE

www.alexandremagie.com

## Fiche technique spectacle

### Close-up

- Durée du spectacle : 1 passage par table (de 10 personnes) entre l'entrée et le dessert ou cocktail.
- Préparation : 30 min avant le début du spectacle
- Public : maximum 100 personnes. (au-delà il faut prévoir un magicien supplémentaire)
- A prévoir : un repas avant le spectacle ainsi qu'un espace aménagé pour que l'Artiste puisse se changer et y déposer son matériel.

### Spectacle cabaret

- Durée du spectacle : de 20 à 30 minutes
- Temps d'installation scène vide (déchargement, montage) : 1h avant l'entrée des spectateurs
- Public : maximum 500 personnes, tout public, adapté aux ados et adultes
- A prévoir : un repas avant le spectacle ainsi qu'un espace aménagé pour que l'Artiste puisse se changer et y déposer son matériel.

#### *Eléments fournis par l'organisateur :*

- Un espace scénique de 2 m x 3 m
- Une sono avec une entrée micro XLR et de l'éclairage si besoin

#### *Eléments fournis par l'artiste :*

- Micro HF Shure casque Béta 54 et des rideaux de fond de scène noirs : 2,50 m x 4 m

### Spectacle scène

- Durée du spectacle : de 30 à 50 minutes
- Temps d'installation scène vide (déchargement, montage) : 2h avant l'entrée des spectateurs
- Public : maximum 500 personnes, tout public, adapté aux enfants à partir de 4 ans

#### *Eléments fournis par l'organisateur :*

- Un espace scénique de 6 m x 4 m au minimum
- une prise électrique de 16A au minimum

#### *Eléments fournis par l'artiste :*

- Sono : 2 x 300W, avec micro HF Shure Béta 54 et platine CD
- Eclairages : 2 PC 1000W + 2 par 56 de 300W
- Rideaux de fond de scène noirs : 2,50 m x 4 m + 4 coulisses de 2,50 m x 2 m
- A prévoir : 2 repas avant le spectacle ainsi qu'un espace aménagé pour que les Artistes puissent se changer et y déposer leur matériel.

### Numéro visuel "le skateur" 6 minutes

- Temps de préparation (déchargement, montage, répétitions) : 2h avant l'entrée des spectateurs
- Nombre de spectateurs : pas de limite, tout public, adapté aux enfants à partir de 4 ans
- Temps d'installation scène vide : 2 min. temps pour libérer la scène : 1 min
- Rideaux de fond de scène noirs
- Support musical CD ou Ipod (diffusion salle + retours plateau)

#### *Eléments fournis par l'organisateur :*

- Un espace scénique de 6 m x 4 m au minimum
- Le matériel de sonorisation et d'éclairage nécessaire au bon déroulement du spectacle
- Prévoir un repas avant le spectacle ainsi qu'une loge ou coin aménagé pour que l'Artiste puisse se changer et y déposer son matériel.